

Frederik Walker

Kamera



BIOGRAPHIE

Ausbildung:

Studium an der Kunsthochschule für Medien in Köln 1999-2004
(Abschluss: Diplom im Bereich Film & Fernsehen mit dem Schwerpunkt Kamera),
Studium der Kulturwissenschaft und Europäischen Ethnologie an der Humboldt Universität Berlin,
Regieassistent am Theater, Fotografie, Kameraassistent, Beleuchter, Schreiner- und Schlosserarbeiten,
Abitur

Arbeitsbereiche:

Dokumentarfilm, Spielfilm, Werbung, Imagefilm, Musikvideos

Regisseure:

Baris Aladag, Hasko Baumann, Rouven Blankenfeld, Viviane Blumenschein, Jan Bonny, Thomas Durchschlag,
Miguel Müller-Frank, Michael Grütz, Birgit Herdlitschke, Susanne Jäger, Julia Kammigan, Philipp
Lachenmann, Benjamin Leers, Sebastian Lemke, Dirk Lütter, Klaus Martens, Franz Müller, Zorana Musikic,
Marcel Odenbach, Winfried Oelsner, Pagonis Pagonakis, James Pastouna, Christopher Paul, Sebastian
Poerschke, Andre Schäfer, Jens Schillmöller, Fabian Walker, Saskia Walker, Philipp Wohlleben

Auslandserfahrungen:

Belgien, China, Dschibuti, Dänemark, DR Kongo, Frankreich, Ghana, Großbritannien, Hawaii, Hongkong,
Indien, Israel, Italien, Kenia, Libanon, Luxemburg, Mauretanien, Norwegen, Nicaragua, Oman, Philippinen,
Ruanda, Russland, Schweden, Schweiz, Senegal, Spanien, USA, Weißrussland

Sprachen und Sonstiges:

Englisch, Französisch, Spanisch (Kenntnisse), Führerschein Klasse 3, Presseausweis

Sendeplätze:

WDR die story, Arte Grand Format, WDR Menschen hautnah, ARD Gott und die Welt, Arte Entdeckung, SWR
Schätze des Landes, Arte Kurzschluss

Festivals und Preise (Auswahl):

32. Filmfestival Max Ophüls 2010, Hofer Filmtage 2009, Europäischer Civis Preis 2008, Medienpreis der
deutschen Umwelthilfe 2008, 1. Preis: Espillio VIII Sobrarbe Documentary Festival Spanien, Watch Docs
Warschau 2010, Kinofest Lünen 2009, 30. Filmfestival Max Ophüls 2008, Documenta Madrid 2008,
Hamburger Bahnhof Berlin, MOMA New York 2007, Hofer Filmtage 2006, Filmfestspiele München 2004,
Buenos Aires International Filmfestival 2004, Internationales Filmfestival San Sebastian 2004, Berlinale
2003, Babelsberger Medienpreise: Bester Absolventenfilm 2003

FILMOGRAPHIE (Auswahl)

2012 **Beethoven for All**

Drehorte: Tel Aviv, Beirut
Dokumentation des West-Eastern Orchestra von Daniel Barenboim
Regie: Birgit Herdlitschke
Kunde: Decca Records
Produktion: NHB

2011 **Imagefilm Volkswagen**

VW MMK 2011
Kunde: Volkswagen Kommunikation
Regie: Zorana Musikic, Jasmin Hermann, Alexander Volk
Produktion: United Visions

2011 **Liebesgeschichte**

(in Postproduktion)
Drehorte: Deutschland, Norwegen
Dokumentarfilm /90min
Regie: Klaus Martens

2011 **Imagefilm Bosch**

Puppenspiel von Puppet Empire
Kunde Bosch
Regie: Jan Bonny
Produktion: Connection Park

2011 **Wahrer Anfang**

Dokumentarfilm/90min/
3Sat
Regie: Miguel Müller-Frank

2011 **Werbung GDV**

7 Spots für den Gesamtverband deutscher Versicherer
Kunde: GDV
Regie: Jan Bonny, Hasko Baumann, Viviane Blumenschein
Agentur: Zum Goldenen Hirschen
Produktion: Tony Petersen Film

2011 **Werbung für die Stadt Köln**

Bunt. Offen. Beflügelnd
Regie-Beratung: Jan Bonny
In Zusammenarbeit mit der KHM
Produktion: Fürst Film
Kunde: Stadt Köln

2010 **Piraten – Wegelagerer der Weltenmeere**

Drehorte: Dschibuti, Hong Kong, Oman, Kenia, Niederlande, England
Dokumentarfilm/90min/Arte
Autorin: Julia Kammigan

2010 **Der Club der Abenteurer – „Hawaii“**

Drehorte: Hawaii, New York, Denver
Dokumentation/45min/Arte
Autor: Benjamin Leers

2009 **Nie aufgeben – mit Rupert Neudeck im Kongo**

Drehort: DR Kongo
Dokumentation 30min
ARD – Gott und die Welt
Autor: James Pastouna

2009 **SCHWARZ AUF WEISS - Eine Reise durch Deutschland**

Kinodokumentarfilm mit Günter Wallraff
90min/HD/35mm/ Captator Film
WDR, Arte, Filmstiftung NRW, X-Verleih
Autoren: S.Jäger, P.Pagonakis

2009 **Das Dschungelradio**

Dokumentarfilm/90min
Drehort: Nicaragua
Ariel Film, Jägerfilms
Regie: Susanne Jäger
1.Preis: Espillio VIII
Sobrarbe Documentary Festival, Spanien
One World Film Festival Prag 2010
32.Filmfestival Max Ophüls 2010
Watch Docs Warschau
20. Kinofest Lünen 2009
Cologne Conference 2009

2008 **Die Erzabtei Beuron**

Dokumentation/30min
SWR - Schätze des Landes
Autor: Christopher Paul

2008 **Eifersüchtig**

Dokumentation/45min
WDR - Menschen Hautnah
Autorin: Susanne Jäger

2008 **Popkultur auf Rädern – Mit den Jeepneys durch die Philippinen**

Dokumentarfilm /45min
Arte – Entdeckung
Autoren: Benjamin Leers, André Schäfer

2007 **Akte Siemens - Die Geschäftemacherei eines Weltkonzerns**

Dokumentarfilm/45min
WDR-die story
Autor: Klaus Martens

2007 **Der Störfall**

Dokumentarfilm/45min/HDCam Pro35 Adapter
Autor: Klaus Martens
WDR-die story
Medienpreis 2008 der deutschen Umwelthilfe

2007 **Albtraum im Fischerboot**
Dokumentarfilm/60min
Drehort: Mauretanien, Senegal, Kanaren
3SAT
Autor: Klaus Martens
Europäischer Civis Preis 2008

2007 **Projekt Gold**
Kinodokumentarfilm
90min/HDV/35mm
FSL Filmproduktion
Verleih: Kinowelt
Regie: Winfried Oelsner

2000 – 2006 (Auswahl)

Ostende

Dokumentarfilm/26min
Regie: Fabian Walker
Diplomfilm KHM Köln
(u.a.) Documenta Madrid 2008
Max-Ophüls Filmfestival 2008
British Museum, London 2008

Out of space

Musikvideo für "Clueso"
Regie: Baris Aladag

Luftangriff - Airbus/Boeing

Dokumentarfilm/45min/HDV
Drehort: Toulouse, Peking,
Washington, Seattle
WDR - die story
Autor: James Pastouna

Das Superkonto – der Griff nach den EU-Milliarden

Dokumentarfilm/45min
WDR – die story
Autor: Klaus Martens

Uwe Johnson sieht fern

Dokumentarfilm | 70min
im Auftrag des NDR
Regie: Saskia Walker
Filmkunstfest Schwerin 2006

Lieben

Spielfilm | 90min | S-16
Regie: Rouven Blankenfeld
Internationale Hofer Filmtage 2006
Diplomfilm als Kameramann an der KHM Köln

Generation 50

Dokumentarfilm | 45 min
WDR – Menschen hautnah
Autor: Klaus Martens

Babylon System und Dein Leben

2 Musikvideos der Söhne Mannheims
Regie: R. Blankenfeld und M. Kilger

Helden

Spielfilm | 20min
Regie: Dirk Lütter
New Berlin Film Award »Achtung Berlin« 2005

In stillen Teichen lauern Krokodile

Videokunst
Regie: Marcel Odenbach
Hamburger Bahnhof Berlin / MOMA New York

Kulturhauptstadt 2010

5 Spots á 45 sec
im Auftrag der Stadt Köln
Regie: Rouven Blankenfeld

Wo ist Adam?

Dokumentarfilm | 28min
im Auftrag von Arte
Regie: Saskia Walker

Kazumi

Trailer für einen Langfilm
Science Fiction | 3min
Regie: Rouven Blankenfeld

Science Fiction

Spielfilm | 112min
Regie: Franz Müller
Berlinale 2003
Bester Absolventenfilm 2003
Vancouver International Filmfestival 2003
Buenos Aires International Filmfestival 2004

In die Hand geschrieben

Spielfilm | 75min
Regie: Rouven Blankenfeld
Filmfestspiele München 2004
Internationales Filmfestival San Sebastian 2004